

Rétrospective 2017 !

La vie de l'Alliance

12 nouvelles adhésions en 2017 !

Amalion au Sénégal, Apic en Algérie, Atelier des nomades à Maurice, Éditions Ntsame au Gabon, Elondja en République démocratique du Congo, Format en Pologne, Inanna Publications au Canada, Kurt Wolff Stiftung en Allemagne, LEGS Édition en Haïti, Llegir en Català en Catalogne, Pluto Press au Royaume Uni, SWIPS en Suisse.

Quelques chiffres, au 1^{er} février 2018

87 membres directs ; **14** collectifs membres, soit **459** membres ; **3** membres observateurs.

47 % de femmes ; 53 % d'hommes ; 62 % des membres dans des pays en voie de développement ; 38 % dans des pays du Nord : 34 % en Afrique, 20 % en Amérique latine, 8 % en Amérique du Nord, 29 % en Europe, 4 % au Moyen Orient, 5 % en Asie.

Total de **549** membres (voir [ici](#)) et **52** pays représentés.

Gouvernance

- Rencontre du Comité international des éditeurs indépendants (CIEI) à Paris (France), 7-9 octobre 2017.
- Deux nouveaux membres dans le Bureau de l'Alliance : David Eloy et Mariette Robbes !

Communication

- Journée internationale de la bibliodiversité, **21 septembre 2017** : (re)voir [les activités](#), [la vidéo 2017](#) et les [36 histoires et paroles](#) d'éditeurs indépendants !
- Indie Book Day, 18 mars 2017 (#indiebookday).

Portraits & interviews d'éditeurs

Retrouvez ici les interviews d'éditeurs membres publiés par le webmagazine Actualitté.
D'autres interviews et portraits d'éditeurs sont publiés dans les médias, et sont relayés dans les **newsletters mensuelles** de l'Alliance.

Observatoire de la bibliodiversité

Centre de ressources en ligne : à consulter [ici](#)

Revue universitaire *Bibliodiversity* (voir [ici](#))

Appels à contribution pour les prochains numéros :
« L'auto-édition, un vecteur de bibliodiversité ? », coordonné par Sylvie Bosser (Université Paris 8, CEMTI) et « Écrire et publier en langues minorées : création et circulation des textes en contexte mondialisé », coordonné par Nathalie Carré (INALCO, Paris) et Raphaël Thierry (Université de Mannheim, Allemagne).

Groupes de travail thématiques :

- Politiques publiques du livre : récolte de données en Amérique latine, en Afrique subsaharienne et Madagascar, dans le monde arabe.
- Repenser le don de livres : enquêtes à Madagascar, quels impacts des opérations de don de livres en Côte d'Ivoire, à Francfort...
- Liberté d'éditer : étude inédite en cours.
- Partenariats éditoriaux solidaires.
- Édition en langues locales et nationales.

Labo numérique (voir [ici](#))

- Le Labo a fait peau neuve en 2017 !
- L'édition numérique à l'ère du mobile en Afrique : quels nouveaux acteurs et enjeux ?, par Octavio Kulesz.
- L'édition numérique en Inde : boom du commerce en ligne, numérisation et démonétisation des paiements, par Octavio Kulesz.
- L'impression numérique de livres en Afrique de l'Ouest et Madagascar : étude de faisabilité d'implantation de structures d'impression numérique pour les éditeurs indépendants, par Gilles Colleu.

Ateliers & rencontres

- Forum Citoyen « Culture, Communs et Solidarités : pour un engagement culturel citoyen et solidaire », 16 février 2017, Paris (France) / *organisé par l'UFISC*.
- Réseaux professionnels et culturels indépendants : quels modes de collaboration entre le Sud et le Nord ?, 17 février 2017, Paris (France) / *organisé par partenariat avec Tënk*.
- Les entrepreneurs culturels indépendants au cœur de la dynamique artistique, Paris (France), 7 mars 2017 / *organisé par le Fonds Roberto Cimetta*.
- Réunion des éditeurs du réseau francophone de l'Alliance, Paris (France), 28 mars 2017.

- **Rencontre sur les politiques publiques du livre dans le monde arabe**, regards croisés avec le Chili et la France, Tunis (Tunisie), 24 mars – 2 avril 2017 – dans le cadre de la Foire du livre de Tunis.
- **Assises de l'édition suisse et francophone**, Salon du livre et de la presse de Genève (Suisse), 26 et 27 avril 2017.
- **Formation in situ sur l'édition numérique de livres illustrés et interactifs**, Lomé (Togo), 10-14 juillet 2017.
- **Rencontre entre collectifs d'éditeurs indépendants européens**, Paris (France), 19 et 20 juillet 2017.
- **Séminaire interprofessionnel sous-régional**, Abidjan (Côte d'Ivoire), 9-11 novembre 2017 / *organisé par l'AILF.*
- **Atelier sur les outils numériques et les langues africaines**, Conakry (Guinée Conakry), 20-23 novembre 2017 – en marge du Salon du livre de jeunesse de Conakry.
- **Colloque sur le livre de jeunesse en Afrique**, Conakry (Guinée Conakry), 22-23 novembre 2017 / *organisé par les éditions Ganndal.*
- **Publisher's breakfast**, Sofia (Bulgarie), 13 décembre 2017 / *organisé par le Goethe Institut de Sofia.*

Salons & foires du livre

Aperçu des principaux salons et foires du livre où les éditeurs membres de l'Alliance se sont rendus en 2017.

- **Livre Paris 2017** (France), 24-27 mars 2017
- Feria Internacional del Libro de **Buenos Aires** (Argentine), avec l'espace **Nuevo Barrio** dédié à l'édition indépendante, 27 avril - 15 mai 2017
- Feria Internacional del Libro de **Bogotá** (Colombie), 25 avril - 8 mai 2017
- **Salon du livre de Téhéran non censuré** (Europe et Amérique du Nord), 2-14 mai 2017
- Salon international du livre de **Turin** (Italie), 18-22 mai 2017
- Salon international du livre d'**Abidjan** (Côte d'Ivoire), 24-28 mai 2017
- Primavera del Libro de **Santiago de Chile** (Chili), 5-9 octobre 2017
- **Foire du livre de Francfort** (Allemagne), 11-15 octobre 2017 et **HotList** des éditeurs indépendants latino-américains
- Primavera dos livros de **Rio de Janeiro** (Brésil), 26-29 octobre 2017
- Salon international du livre d'**Alger** (Algérie), 26 octobre au 4 novembre 2017
- **Sharjah** International Book Fair (Émirats arabes unis), 1^{er}-11 novembre 2017
- **Istanbul** Book Fair (Turquie), 4-11 novembre 2017

- Salon du livre de **Montréal** (Québec/Canada), 15-20 novembre 2017
- Salon de **L'Autre Livre** (France), 17-19 novembre 2017
- Salon du livre de jeunesse de **Conakry** (Guinée Conakry), 23-26 novembre 2017
- Feria internacional del libro de **Guadalajara** (Mexique), 25 novembre - 3 décembre 2017
- Foire du livre de **Beyrouth** (Liban), 30 novembre—3 décembre 2017

Partenariats éditoriaux solidaires

- **Bibliodiversität. Manifest für unabhängiges Publizieren** (*Bibliodiversité. Manifeste pour une édition indépendante*) de Susan Hawthorne, traduit en allemand par les éditions Verbrecher (membre du collectif d'éditeurs indépendants allemand Kurt Wolff Stiftung).
- **Petit traité de résilience locale**, d'Hugo Carton, de Pablo Servigne, d'Agnès Sinaï et de Raphaël Stevens, paru initialement aux éditions Charles Léopold Mayer en France, est publié au Canada, par les éditions Écosociété.
- **Palestine** de Hubert Haddad (initialement publié par les éditions Zulma en 2007, prix des Cinq Continents) et **Ceux qui sortent dans la nuit**, de Mutt-Lon (initialement publié par les éditions Grasset en 2013) : deux nouveaux titres de la collection « Terres solidaires », présents dans 16 pays d'Afrique francophone au prix de 3 500 FCFA (environ 5 €).
- **Manual de edición**, Manuel Gil, nouvelle version publiée par la marca editora (Argentine) en coédition avec le collectif EDINAR (Argentine) et le CERALC.
- Et bien d'autres projets entre éditeurs indépendants !



Programme

2018...

La mise en œuvre de ce programme d'actions dépendra essentiellement des moyens humains et financiers de l'association en 2018. D'autres projets sont susceptibles de voir le jour en 2018 au grès des opportunités et attentes des éditeurs.

Observatoire de la bibliodiversité

Centre de ressources en ligne ([site Internet](#))

Revue *Bibliodiversity* (3 numéros en cours), à paraître entre 2018 et 2019 : « Les politiques publiques du livre » ; « L'auto-édition, un vecteur de bibliodiversité ? » ; « Écrire et publier en langues minorées ».

Groupes de travail thématiques :

Politiques publiques du livre

- Récolte de données dans le monde arabe : nouvelle stratégie de récolte sur l'année 2018.
- Analyse et cartographies des données récoltées en Amérique latine, Espagne et en Afrique subsaharienne, Madagascar : état des lieux des politiques publiques dans ces zones, synthèse des états des lieux dans la revue *Bibliodiversity* et cartographies visuelles ; présentations publiques de ces données lors de foires du livre notamment.
- Étude sur le marché des manuels scolaires en Afrique francophone.

Liberté d'éditer : réalisation de l'étude sur la liberté d'éditer (interviews, processus d'écriture...) – parution prévue en septembre 2019.

Don de livres : actions de sensibilisation, notamment au Salon du livre et de la presse de Genève.

Édition en langues locales et nationales : SAELLA 2018, réalisation d'un clavier virtuel en langues nationales, coéditions transfrontalières (voir partie « Partenariats éditoriaux solidaires »)...

Indicateurs de la bibliodiversité : outil de mesure de la bibliodiversité élaboré par les éditeurs (structure et objectifs à définir collectivement) – publication lors des prochaines Assises 2019 ou 2020.

Labo numérique : adaptation des directives numériques de l'UNESCO au secteur de l'édition ; articles d'opinion sur le piratage, les droits d'auteurs (copyright/copyleft).

Ateliers & rencontres thématiques

Échanges de savoir-faire et de pratiques entre pairs

- Formation in situ à la fabrication de livres illustrés numériques interactifs dans une ou plusieurs maisons d'un pays africain.
- Atelier sous-régional sur la fabrication de livres numériques à partir d'Indesign et échanges sur les problématiques de commercialisation numérique.
- Les politiques publiques du livre en Afrique, Assises du livre francophone à Genève.
- Relations libraires et éditeurs en Afrique francophone : renforcer les partenariats professionnels via des présentations des catalogues des éditeurs aux libraires (en partenariat avec l'ALIF).

Partage d'informations et mutualisations entre organisations de différents secteurs

(cinéma, média, spectacle vivant...) sur la notion d'indépendance, de droits culturels, sur la gouvernance, l'économie sociale et solidaire...

Salons & foires du livre

Rencontres des éditeurs membres dans des foires et salons du livre en fonction des opportunités

: achats, ventes, trocs de droits entre indépendants... L'équipe de l'Alliance peut apporter ici un soutien en termes de coordination (proposition d'une date, organisation, mise à disposition d'une salle si la rencontre se fait à Paris).

Quelques dates à retenir déjà (et à compléter) :

- Livre Paris (16-19 mars 2018)
- Foire du livre de jeunesse de Bologne (26-29 mars 2018)
- Salon du livre et de la presse de Genève (25-29 avril 2018)
- Salon du livre de Téhéran non censuré (mai 2018)
- Foire du livre de Francfort (10-14 octobre 2018) : éventuelle nouvelle négociation avec la Foire pour un espace dédié aux indépendants ; HotList latino-américaine...
- L'Autre livre (16-18 novembre 2018)
- FIL Guadalajara (24 novembre-2 décembre 2018)

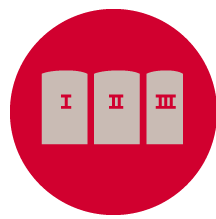
Partenariats éditoriaux solidaires

- **Groupes de travail par affinité de catalogues**
groupe « Youth book » (édition jeunesse), groupe « Terres solidaires » (littérature africaine), groupe d'éditrices et éditrices féministes – et d'autres à créer selon les envies des éditeurs.
- **Projets dans les réseaux** : *Being Feminist*, *Manual de edición*, autres...
- **Terres solidaires** : nouvelle charte de la collection, ouverture de la collection à des textes édités au Sud, renforcement des flux Sud-Sud et Sud-Nord.
- **Coéditions en langues africaines.**
- **Réflexion sur la création d'un fonds de soutien à la coédition et à la traduction** avec le soutien de fondations privées par exemple à défaut de fonds existants au niveau des pouvoirs publics.

Assises 2019-2020

- Format à définir en fonction des fonds disponibles
- Objectifs : inscrire plus fortement le travail de l'Alliance dans le cadre de la Convention 2005 de l'UNESCO mais aussi des objectifs de développement durable de l'Agenda 2030 de l'ONU ; présentation publique des premiers résultats de l'Observatoire de la bibliodiversité, dont les indicateurs de la bibliodiversité ; atelier réunissant de nouvelles générations d'éditeurs, de nouvelles tendances de l'édition indépendante...

L'Observatoire de la bibliodiversité, en 6 clics !



Communication

[Indie Book Day](#), 24 mars 2018.

[Journée internationale de la bibliodiversité](#), 21 septembre 2018.

Partenaires ([voir ici](#))

L'Alliance est soutenue par les partenaires suivants :

[Fondation Charles Léopold Mayer](#), [Organisation internationale de la Francophonie](#), [Fondation de France](#), [Centre national du livre](#), dons de particuliers...

L'Alliance a par ailleurs noué des partenariats avec les organisations suivantes en 2017, qu'elle souhaite poursuivre en 2018 ! Parmi elles : [ActuaLitté](#), [AILF](#), [BIEF](#), [Foire du livre de Francfort](#), [Foire du livre de Tunis](#), [Fonds Roberto Cimetta](#), [Goethe Institut Sofia](#), [Joie par les livres/Bnf](#), [Salon international du livre et de la presse de Genève](#), [Tènk](#), [UFISC](#), [UNESCO](#) (l'Alliance est membre observateur représentant de la société civile de la Convention sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles 2005)....

Gouvernance

En complément du programme d'actions 2018, [retrouvez ici les décisions relatives à la gouvernance et au fonctionnement de l'Alliance pour la période 2018-2019.](#)



www.alliance-editeurs.org
equipe@alliance-editeurs.org
[Facebook](#) / [Twitter](#)